

DER MALER



Wilhelm Adam

Leben und Arbeiten in Mainz-Kostheim

geb. 1941

Studium der Kunst und Kunsterziehung:
Universität Frankfurt, Städelschule Frankfurt,
Eisenturm Mainz, Druckladen Mainz,
Aktzeichnen bei Holitzka Frankfurt.

Lehrtätigkeit an der Universität Frankfurt,
in Schule und Erwachsenenbildung.

Künstlerische Schwerpunkte:
Expressive Malerei und Installation
Beschäftigung mit Landschafts-
impressionen in japanischer Tuschmalerei.

AKK Kulturtage
„Kunst am Strom“
Konzept und künstlerische Leitung sowie
eigene Installationen: 2004 Reduit Kastel,
2005 und 2006 im Klärwerk Kostheim

PROGRAMM

Aufführung

„eine musikalische Ausstellung“

Expressive, grossformatige Acrylbilder
aus den Schaffenszyklen: „Aus der Tiefe“
(Psalm 139) und „Seht, der Mensch
ist wie wir“ (Gen.3,20), Installation

„Die Mitleidsfrage“

Wilhelm Adam

musikalische Impressionen „Zwei Ebenen“
„8 Schritte“ „Wellen“ „70er“ mit Video-
Projektionen

Jürgen Kindermann

Bildbeschreibungen

Gisela Adam

Ort

Rathaus zu Mainz

Jockel-Fuchs-Platz 1

55116 Mainz

Vernissage

Mittwoch, 22.08.07, 19.00 Uhr

Begrüßung

Dr. h.c. Peter Krawietz,

Kulturdezernent der Stadt Mainz

Die Aufführungen finden statt :

22.08., 31.08. und 7.09.2007

jeweils 19.00 Uhr

Finissage

Freitag, 7.09.07, 19.00 Uhr

Die Ausstellung ist geöffnet

22.08. bis 7.09.2007

Montag bis Freitag 8.00 bis 18.00 Uhr

DER KOMPONIST



Jürgen Kindermann

geb. 1960 in Mainz

1990 Ausbildung klassische Gitarre

1998 verschiedene Bandprojekte als
Schlagzeuger und Bassist

2005 Ausrichtung auf meditative Musik
mit modifiziertem E- Bass

Sept. CD- Produktion und Auftritt
auf den Kulturtagen AKK mit der
Eigenkomposition „Wasser - ver-
braucht/ verletzt/ geheilt“.

2006 CD- Produktion und Auftritt zur
musikalischen Ausstellung
„Sisyphos“

2007 CD- Produktion „4 plus 4 - Musik
für acht Saiten“ und Auftritt zu
„Kunst am Strom“ im Klärwerk
Kostheim

eine musikalische ausstellung

ein Prolog zu den AKK – Kulturtagen



Jürgen Kindermann
Mainz
kindermannaudio@web.de

Wilhelm Adam
atelier ars adamis
Mainz – Kostheim
06134 / 560997

von der Künstlergruppe
„Kunst am Strom“
Mainz – Kostheim

die musikalische Ausstellung ist Prolog
zu den Kulturtagen von Amöneburg –
Kastel – Kostheim –AKK

31.08. – 16.09.2007

Programm unter
www.wiesbaden.de/stadtteilkulturtage

